EICMA
ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
DELLE DUE RUOTE

COMUNICATO STAMPA

INAUGURATA A EICMA "SPEED LEGENDS": UN VIAGGIO NEL MITO DELLA MOTOGP™

Per la prima volta in Italia, 32 motociclette leggendarie raccontano oltre settant'anni di storia della classe regina: dalla AJS Porcupine di Leslie Graham alle moto di Agostini, Schwantz, Doohan, Rossi, Lorenzo, Márquez, Bagnaia e tanti altri campioni. Al padiglione 22 di Fiera Milano Rho, un viaggio tra imprese sportive, talento e innovazione

FOTO E IMMAGINI sul media center di eicma.it

Milano, 4 novembre 2026 – Moto straordinarie, campioni indimenticabili, intuizioni capaci di cambiare le corse: un appuntamento imperdibile per ogni appassionato. È stata inaugurata ieri pomeriggio **"Speed Legends"**, la mostra speciale dedicata alla storia della classe regina all'interno dell'**83ª edizione di EICMA – Esposizione internazionale delle due ruote**, in programma fino all'8 novembre a **Fiera Milano Rho** e aperta al pubblico da domani, giovedì 5.

Per la prima volta in Italia, l'esposizione riunisce in un unico percorso **32 motociclette**, dalla **AJS Porcupine del 1949 di Leslie Graham**, primo campione del mondo della classe 500, fino alla contemporanea **Aprilia RS-GP26**, protagonista d'eccezione a conclusione del viaggio. Realizzata **in collaborazione con MotoGP™, con il patrocinio della Fédération Internationale de Motocyclisme (FIM) e con il sostegno di ICE-Agenzia**, "Speed Legends" attraversa oltre settant'anni di sfide e ricerca tecnica, rafforzando la dimensione **culturale, esperienziale e immersiva** di EICMA.

*«Con Speed Legends condividiamo con il pubblico un patrimonio straordinario: moto che hanno cambiato le corse e campioni che hanno fatto sognare generazioni di appassionati – dichiarano **Pietro Meda e Paolo Magri, presidente e amministratore delegato di EICMA** –. Un racconto di talento, coraggio e innovazione, che celebra anche il ruolo del Made in Italy nella storia e nei successi della MotoGP. La collaborazione con MotoGP, il*

Via Fabio Filzi, 25/a
20124 Milano - Italia
Tel. +39 02 6773511
CUU: SUBM70N
P.IVA / C.F. 04145450153
R.E.A. di Milano 1713750
eicma@eicma.it
www.eicma.it

patrocinio della FIM e il sostegno di ICE ci permettono di offrire un'esperienza di grande valore culturale ed emozionale, rafforzando EICMA come luogo d'incontro tra industria, sport e pubblico. Grazie a chi ha messo a disposizione queste moto, trasformando una memoria custodita in collezioni e musei in una storia da vivere insieme».

Due percorsi, una sola storia

Allestita al **padiglione 22, stand A10**, su **oltre 1.400 metri quadrati**, la mostra si sviluppa attraverso **due cerchi narrativi dedicati alle motociclette e ai piloti**. Le macchine raccontano le intuizioni dei progettisti e l'evoluzione tecnologica dalle 500 alla MotoGP; i campioni interpretano le qualità richieste nelle diverse epoche: coraggio, equilibrio, forza fisica e mentale, adattamento, costanza e precisione. Un viaggio che permette agli appassionati di ritrovare le moto dei propri idoli e ai più giovani di scoprire le radici delle sfide di oggi.

Le moto che hanno fatto la storia

Ad aprire il percorso è la **AJS Porcupine** di Leslie Graham del 1949, seguita dalla **Moto Guzzi 8 cilindri** di Ken Kavanagh del 1955, dalla **MV Agusta 6 cilindri** di John Hartle del 1958 e dalla **Norton Manx** di Malcolm Uphill del 1960.

Gli anni Sessanta e Settanta prendono forma attraverso la **Gilera 4 cilindri** della Scuderia Duke di Derek Minter del 1963, la **Benelli Quattro** di Mike Hailwood del 1969, la **Kawasaki H1-R** di Christian Ravel del 1970, la **Ducati 500 Bicilindrica** di Bruno Spaggiari del 1971 e la **Paton 500** di Armando Toracca del 1973. A queste si affiancano le **MV Agusta** di Giacomo Agostini del 1971 e di Phil Read del 1974, insieme alla **Yamaha OW23** di Agostini del 1975.

La **Suzuki XR22** di Barry Sheene del 1977 e la **Suzuki XR40** di Franco Uncini del 1982 introducono un'altra stagione indimenticabile. La **Elf 3** di Ron Haslam e la **Yamaha OW86** di Eddie Lawson, entrambe del 1986, precedono la **Suzuki RGV** di Kevin Schwantz del 1990, la **Honda NSR** di Mick Doohan del 1992 e la **Cagiva C593** di John Kocinski del 1993.

L'era MotoGP è rappresentata dall'**Aprilia RS Cube** di Colin Edwards del 2003, dalle **Yamaha YZF-M1** di Valentino Rossi del 2004 e del 2009, dalla **Ducati Desmosedici GP6** di Loris Capirossi e dalla **Ilmor X3** di Garry McCoy, entrambe del 2006, dalla **Kawasaki ZX-RR** di Olivier Jacque del 2007 e dalla **Ducati Desmosedici GP8** di Casey Stoner del 2008.

Il racconto prosegue con la **Yamaha YZF-M1** di Jorge Lorenzo del 2010, la **Honda RC213V** di Marc Márquez del 2013, la **KTM RC16** di Pol Espargaró del 2018, la **Yamaha YZF-M1** di Fabio Quartararo del 2021 e la Ducati **Desmosedici GP22** di Pecco Bagnaia del 2022.

Un finale d'eccezione, uno sguardo al futuro

A chiudere il percorso è l'**Aprilia RS-GP26**, un esemplare della stagione 2026 chiamato a rappresentare **lo stato dell'arte della moto da Gran Premio contemporanea**. Una presenza d'eccezione che porta i visitatori fino all'ultima generazione delle MotoGP da 1.000 cc, prima del **passaggio alle 850 cc e al nuovo regolamento tecnico del 2027**. Il punto d'arrivo di oltre settant'anni di evoluzione e, insieme, la soglia di una nuova era.

Dalla mostra alle emozioni dei Gran Premi

“Speed Legends” è uno dei contenuti centrali di **EICMA. SHIFT UP**, il progetto nato dalla partnership tra EICMA e MotoGP™. Una collaborazione che coinvolge il pubblico anche attraverso gaming, simulatori e iniziative dedicate: nella **MotoGP Gaming Arena**, gli appassionati possono mettersi alla prova durante EICMA 2026 e partecipare alle attività che mettono in palio esperienze ai **Gran Premi di Mugello e Misano 2027 con accesso al paddock**.

Crediti e collaborazioni

La mostra è realizzata da **EICMA**, in collaborazione con **MotoGP™**, con il patrocinio della **Fédération Internationale de Motocyclisme (FIM)** e il **sostegno dell’ICE – Agenzia per la promozione all’estero e l’internazionalizzazione delle imprese italiane**.

Il progetto espositivo e la curatela sono firmati da **EICMA**, con il coordinamento del **direttore generale Federico Aliverti** e del **responsabile della Comunicazione e Ufficio Stampa Alessandro Re**, e con il prezioso e fondamentale contributo di **Gianmarco Blini Design**, **Valerio Cometti + V12 Design**, dei giornalisti **Gualtiero Repossi** e **Marco Riccardi** e dell’**agenzia MOAB**.

Un ringraziamento speciale va ai **collezionisti privati**, alle **Case costruttrici**, ai **musei** e alle **realtà** che hanno messo a disposizione i preziosi esemplari in esposizione.

“Speed Legends” è visitabile da domani, giovedì 5, fino a domenica 8 novembre al padiglione 22, stand A10. L’accesso è compreso nel biglietto di EICMA.

Informazioni e biglietti su eicma.it.

EICMA S.p.A.